

## SHR;s fortsatta dialog med slöjdens professionella utövare...

Med utgångspunkt i stadgarna och i SHR,s strategi och verksamhetsplan kommer följande text att ta fasta på utvecklingsområdet "Stärka utövarnas roll".

***1. Vilka självklara kunskaper behöver SHR och hemslöjdsrörelsen för att bättre beskriva slöjdarnas/ utövarnas betydelse och de kulturella och kreativa näringarnas roll i samhällsutvecklingen?***

***2. Vad kan SHR göra för att förbättra villkoren för slöjdarna som bärare av det materiella och immateriella innehållet i slöjden och varför är det viktigt i vår verksamhet?***

Två faktorer kommer i fortsättningen att få stor betydelse för SHR,s arbete. Den demokratiska processen med den ideella sektorn ( SHR;s medlemmar) men verksamheten i regioner och kommuner blir en avgörande faktor, eftersom många av det beslut som berör och bestämmer vår verksamhet kopplar till de regionala kulturplanerna och vår förmåga att påverka innehållet i dem. Kultursamverkansmodellen förutsätter förståelse och kunskaper inom kulturpolitiken och nya relationer med ansvar för regioner, civilsamhälle och utövare... En viktig kompetens för SHR framåt.

40-50 % av konst& form-områdets entreprenörer och utövare nationellt är på olika sätt kopplade till professionell slöjd/konsthantverk/formgivning. Empiriskt har det synliggjorts i en rad gränsöverskridande svenska varumärken internationellt, nationellt, regionalt och lokalt, inom offentlig gestaltning, metall, glas, porslin, keramik och textilkonst. Sveriges internationellt mest kända varumärke under lång tid var formgivningen och produktionen av svenskt konstglas.

En ökad förståelse för konstnärernas roll och betydelse för kulturlivet som faktiska skapare av det nutida svenska kulturarvet resulterar i att vårt kulturområde blir sakligt belyst och i förlängningen får förbättrade villkor och synlighet...

Några områden där SHR vill bevara, beskrivaförändra eller utveckla slöjden och utövarnas roll via samverkansmodellen i regionerna...

1. Hemslöjdens traditioner och kulturarvet
2. Förvaltning /utveckling av slöjden regionalt
3. Roller i det demokratiska samhällsarbetet
4. Slöjdens betydelse i Nationellt perspektiv
5. Möjligheter och problematiker – områdets begrepp
6. Att arbeta i samverkansmodellen nationellt-regionalt-kommunalt
7. Nätverk/mötesplatser och utövarnas betydelse inom kreativa näringar (KKN)
8. Generationsskifte-framtidsfrågor och utmaningar för slöjden 2021-2030

***Kopplingen till utövarnas roll bygger i det första skedet på relationerna till de regionala Kulturplanerna, kulturpolitiken och till vår förmåga att förstå betydelsen av att beskriva utövarnas/slöjdens samtidsroll.***

***Nästa steg blir hur/när vi kan organisera ett nationellt/regionalt utövarforum för att mobilisera framtidens verksamhet där slöjdens olika verksamheter samverkar i en gemensam rörelse och vilja till förändring.***

Om SHR vill vara delaktiga i den fortsatta utvecklingen av slöjden i nationella, regionala och lokala sammanhang måste dialogen med politiken kring utövarnas och civilsamhällets roll bli en mer aktiv del av SHR,s arbete. Kunskapen kring kulturpolitiken måste förstärkas och förståelsen av kulturens roll i samhällsutvecklingen behöver alltså stärkas i organisationen. Valet står mellan fortsatt central förvaltning eller större regional utveckling.