

SLÖJDAREN

Nr 4 * 2020

NORRBOTTENS LÄNS
HEMSLÖJDSFÖRENING



ORDFÖRANDE HAR ORDET

Jag ger inte upp, men kanske får jag också backa lite!

Hösten började med den otroligt fina kurshelgen i Arjeplog som Ulrika Bos Kerttu hade ansvar för. Jag var nog lite naiv och trodde att nu går det åt rätt håll, nu ska det bli som vanligt. Men som ni alla vet blev det inte så. Vi fick en otrolig virusspridning i vårt lilla Jokkmokk och senare har smittan ökat också i andra delar av länet.

Jag känner som att det ligger ett lock över hela länet, det är så tyst. Ingen hör av sig, ingen skriver något. Jag vet inte vad som händer i alla grupper i länet, men jag vet att det finns massor av kreativitet. Min önskan är att du som är kontaktperson i din kommun, berätta för mig vad ni gör! Säkert gör ni massor, både privat och i grupp. Det kan sporra oss andra att fortsätta.

Glädjande är att vi fått en ny kontaktperson i Gällivare, Tomas Åberg. Jag hoppas att han blir presenterad senare.

Till sist försöker vi peppa varandra att fortsätta med det vi tycker om. Då kommer vi långt. Jag vill önska er alla en riktigt God Jul och ett Gott Nytt År!



*Elise
Ordförande*

Slöjdaren ges ut av Norrbottens läns hemslöjdsförening och utkommer med fyra nummer per år. Välkommen att kontakta redaktören om du vill annonsera eller medverka. Författare ansvarar själva för innehållet, men vi förbehåller oss rätten att redigera artiklar och inlägg.

Vi är medlem i Hemslöjden (Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund)

Utgivning 2021 (manusstopp)

Nr 1. 5 feb (22 jan)
Nr 2. 7 maj (23 april)
Nr 3. 27 aug (13 aug)
Nr 4. 19 nov (5 nov)

Redaktör

Jeanette Bergman Weihed
070-372 48 28, jeanette@weihed.se

Omslagsbild

Ett av broderierna som visades i utställningen Djur & odjur på Norrbottens museum.
Foto: Jeanette Bergman Weihed.

Adress

Norrbottens läns hemslöjdsförening
Box 261
971 08 Luleå
Bankgiro: 5864-1887

Kontakt

Ordförande Elise Tullnär Nilsson, 073-047 11 25,
ordforande@norrbottenshemslojd.se
Sekreterare Cecilia Falk, tel. 073-041 29 19
sekreterare@norrbottenshemslojd.se
Kassör Jan Bos, 070-346 54 27
jan.a.bos@tele2.se

För adressändringar kontakta
medlemsregistret@hemslojden.org

Sociala medier

Instagram: norrbottenslanshemslojd
Facebook: facebook.com/norrbottenshemslojd
Webbsida: norrbottenshemslojd.se

HALM TILL SALU

Fin råghalm från Bengtsfors, Dalsland, hela strån och rensade knippen säljes. Den rensade halmen i knippen passar till julslöjd som halmkrona eller stjärnor och de orensade hela stråna blir fina halmbockar.

Långhalm, hela strån: 50 kr per kg.
Rensade och sorterade knippen, mellan- respektive toppstrå var för sig: 50 kr per handgrepp.
Rensade knippen med blandat rot-, mellan- och toppstrå: 50 kr per handgrepp.



Kontakta Margit Carlsson på 072-577 05 83 eller mango.lisabet@gmail.com

NYVÄCKT WEBBPLATS

Nu gör vi ett nytt försök att få liv i föreningens webbplats norbottenshemslojd.se

Där kommer vi att lägga upp information som kan vara av intresse för medlemmarna och andra. Om du har något du vill ska finnas där kontakta mig på jeanette@weihed.se

På webbplatsen ligger också alla nummer av Slöjdaren som finns tillgängliga digitalt om du vill läsa tidningen i färg. Där finns också en länk till förbundets Slöjdkalender.

MAILGRUPP I PITEÅ

För att bättre nå ut med information mellan numren av Slöjdaren finns i Piteå en **mailgrupp**. Du som är medlem bör finnas med här så att du får information löpande. Om du har ändrat mailadress eller inte har anmält dig, hör av dig och meddela aktuell adress till christina.kolmert@gmail.com

MAILGRUPP I LULEÅ

Vill du mellan numren av Slöjdaren ha extra information om slöjdhändelser i din närhet, kan du anmäla din e-postadress till ulrika.bos.k@gmail.com
Mycket trevligt kan hända mellan utgivningen av Slöjdaren.



Rotslöjd,
shiborimönstrat
indigofärgat tyg, påsöm
med Kristina Ersviken,
Märta-stina-
stickning.



FOTOGRAFIER: JEANNETTE BERGMAN WEIHED.

SLÖJDHELG I ARJEPLOG 11–13 SEPTEMBER 2020

Så kom den till slut, helgen vi längtat efter men knappast vågat hoppas på i dessa pandemitider! Ett tjugotal deltagare från Kiruna i norr till Umeå i söder samlades en vacker höstdag på Silvermuseet för ett bildspel om kommunen. Föreningens ordförande Elise levandegjorde doktor Einar Wallqvists liv och gärning i kommunen.

Under rundvandring i museet föll mina ögon på ett litet skåp med vantar från Arjeplog – mönster till dessa finns i boken *Vantar från Norrbotten!* Ett besök i den vackra rosa träkyrkan vid Hornavans strand hann jag också med.

Sedan började vi kursandet i Hotell Lyktan som ordnat en så coronasäker helg

som möjligt med enkelrum för alla, stora lokaler och genomtänkt servering (maten var *ljuvligt* god!).

På eftermiddagen berättade Christina Lindmark om vattenbärvantetekniken, en slags öglestickning, kanske med finskt ursprung, som är väl lämpad för färgstarka varma vantar och handledsvärmare. Alla hann påbörja en vante och lära sig placera ut prickar och öglor på jämna avstånd.

Samtidigt inledde Ulrika Bos Kerttu en workshop med fokus på Märta-Stina-stickning med två färger: en under en över, nästa varv en över, en under... Ulrikas

fantastiska tröjor visade vilka underverk man kan åstadkomma.

Berättelser om den egensinniga kvinnan Märta Stina Abrahamsdotters liv och verk (1825–1903) fascinerade oss. I stickor av rön stickade hon fälltäckan i helt nya mönster och färger och rundstickade (!) enastående vackra tröjor. I Västernorrlands museum finns det som återstår av Märta Stinas verk bevarat.

På fredagen startade också tredagarskursen i rotslöjd ledd av Gunnel Eriksson från Botsmark. Inför helgen fick vi alla prioritera mellan olika kursalternativ



Påsöm x 2,
ikatmönstrat
indigofärgat garn,
shiborimönstrat
indigofärgat siden.





Shibori-mönstrat syrafärgat tyg, visning av allt som gjorts under helgen, rotslöjdarnas alster.



– deltagarantalet begränsade sedan hur många alternativ som föreningen kunde erbjuda. En av deltagarna skrev rotslöjd på alla tre alternativ, blev det ingen rotslöjd skulle hon inte komma!

De nio kursdeltagare satt mycket koncentrerade i tre dagar och lärde sig hur man rensar, klyver, binder, mönstrar och avslutar en korg av björkrötter. Deltagarna verkade så uppslukade att de alltid kom sist till den goda maten.

På lördagen och söndagen fortsatte rotslöjdarna sitt tema medan vi andra delades upp enligt våra val, antingen påläggssöm under ledning av Kristina Ersviken från Dorotea eller Ulrika Bos Kerttus grupp som försvann ner i källarregionerna för att lära sig shibori- och ikat-mönstrat tyg och ullgarn samt färgning med indigo och syrafärg.

Påläggssöm – eller heter det påsöm, jag lär mig aldrig – stimulerade vår fantasi och

deltagarna skapade nålbrev, väskor, tavlor och ukuleleband i härliga färger och stygn under Kristinas inspirerande ledning. Några lät sig inspireras av allmogebroderier och traditionella mönster medan andra lät fantasin flyga. Vi använde vad som fanns till hands hemifrån och bland Kristinas medhavda skatter.

Nere i källaren kokade grytorna med indigo och syrafärger. Detta resulterade i intrikata shiboriknutna mönstrade tygstycken och färgade garner. Ulrikas gedigna kunskaper om bland annat japanskt slöjdande gav en bakgrund till teknikerna.

Föreningens ordförande Elise berättade vid middagen om föreningens arbete och planer inför framtiden. Under oket av pandemin har kurstillfällena och träffar varit få och hennes uppmaning var att se till att föreningen överlever. Det behövs inte många för att i samarbete med



Kvällen rymde också slöjdsamvaro över ett glas vin. Rotslöjd och påsöm.



något studieförbund få till stånd träffar i kommunerna.

Hon berättade vidare om hemslöjdens nationella organisation och om Sätergläntan där Christina Lindmark varit med och inrett Norrbottensrummet. Eva Öhrling berättade om sitt arbete med barn- och ungdomar, en verksamhet som är prioriterad av förbundet. Elise efterlyste ideer som kan synliggöra och marknadsföra föreningen: lägg ut medlemsbroschyren på lämpliga ställen, ordna små utställningar. Slöjdarens redaktör Jeanette arbetar med föreningens nygamla hemsida som utöver facebook och instagram blir en viktig kanal för att inspirera och uppmuntra till delta-

gande. Elise välkomnade också önskemål om kurser.

På söndagen fortsatte vi lördagens arbeten och avslutade på eftermiddagen med en inspirerande visning av våra respektive arbeten och ett stort tack till Ulrika som organiserat hela tillställningen!

Sedan påbörjade vi den långa resan hem, uttröttade men med saknad i våra hjärtan. Många av oss hade mer packning än när vi kom. Det fanns ju möjlighet att sälja och köpa garner, allehanda böcker och annat som deltagarna ville dela med sig av. Det var en härlig helg som ingav hopp om fortsatta aktiviteter!

Cecilia Falk



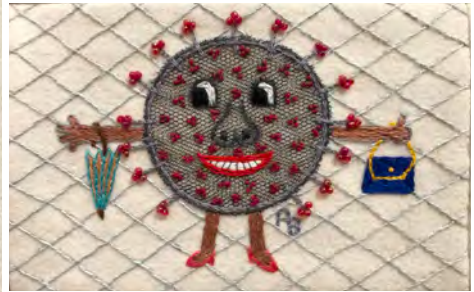
DJUR & ODJUR

Utställningen Djur & odjur gjorde ett kort, men väldigt välkommet, nedslag på Norrbottens museum i oktober och november. Basen i utställningen utgörs av broderier som skapats av fler än 600 deltagare utspridda över hela landet.

I broderierna möts katter, fiskar, viruspartiklar, hästar och en hel del väsen som man inte riktigt kunde tyda vad de är. Och de mest skilda broderi- och applikationstekniker var representerade.

Varje deltagare fick en bit vitt ylletyg hemskickad tidigt i våras och utmaningen var att skapa ett broderi på temat djur och odjur med valfri teknik under coronavåren och sommaren 2020. Nästan alla alster monterades sedan ihop till stora vepor under ledning av textilkonstnären Erik Torstensson, medan några av broderierna i stället monterades som enskilda små vepor.

Initiativet till utställningen kom av ett samarbete mellan Västra Götalands



hemslöjdskonsulenter och flera av Sveriges hemslöjdsföreningar. Man ville se om det är möjligt att skapa en slöjdgemenskap utan att träffas fysiskt. Och det verkar ha gått alldeles utmärkt. Deltagarna fördes samman på internet genom en Facebook-grupp och där kunde man hålla kontakt

och inspirera varandra. Utställningen kommer att turnera runt om i landet framöver. Om du inte hann med att titta på den i Luleå så håll utkik – du kanske kan se den någon annanstans. När det går att resa fritt igen.

Jeanette Bergman Weihed



Digitaltryckt verk som ställdes ut 2012 på Svenska ambassaden "House of Sweden" i Washington i ett projekt för att visa upp skandinavisk design.

LINNEA – LÄNETS NYA HEMSLÖJDSKONSULENT

Norrbottnens län har äntligen fått en ny hemslöjds-konsulent. Det är Linnea Nilsson som i slutet av augusti tillträdde sin tjänst och som nu har sitt kontor i regionhuset tillsammans med övriga medarbetare på kulturenheten.

– En stor del av denna första tid har gått åt till att sätta sig in i vad arbetet innebär och att knyta kontakter, berättar Linnea.

Det har blivit en del resor, men i dessa tider mest digitala möten, för att träffa slöjdare och hantverkare

och försöka ta reda på vilka behov som finns. Hur ska man göra för att visa på det hantverk som finns? Vad finns det för kommunikationskanaler? Och vad vill slöjdarna och hantverkarna själva? Det är några frågor som Linnea fokuserar på just nu, liksom att sätta sig in i den kulturplan som fastställts av regionen och som gäller fram till och med 2021.

Närmast kommer Linnea från en anställning på Happy Socks där hon arbetat med design och

produktion, men hon har också jobbat utomlands med design.

Utbildningsbanan startade med konstlinjen på Sunderby folkhögskola och fortsatte på Väddö folkhögskola där hon studerade textilt konsthantverk med handvävning som inriktning. Därefter blev det fyra år på Textilhögskolan i Borås vilket resulterade i en kandidatexamen i textildesign.

– i Borås fanns enorma möjligheter. Man hade tillgång till alla typer av

utrustning så det fanns möjlighet att prova en mängd tekniker, berättar Linnea och fortsätter:

– Fokus i utbildningen är att ge studenterna en förståelse för olika textila tekniker, ett exempel är vävning. För att få en förståelse för tekniken och hantverket så startar man med att sätta upp sin egen väv med allt arbete som det innebär, garnberäkning, varpning, solvning och så vidare för att sedan ta med sig den kunskapen och lära sig tillämpa vävning industriellt i skolans eget väveri. Utbildningen är en mix av design och produktion med stort fokus på processen som krävs för att arbeta med olika textila tekniker. Det tre huvudspåren som utbildningen riktar in sig på är tryck, trikåteknik och väveriteknik.

När det gäller eget hantverk har Linnea alltid haft ett behov av att få arbeta praktiskt med händerna. För stunden blir det mest småskaliga projekt då tid och utrymme inte tillåter annat:

– Just nu går jag en kurs i skulptur och keramik. Lera är ett material som jag aldrig tidigare arbetat med så det känns väldigt givande. Förhoppningen finns om att få ägna mer tid åt eget skapande men just nu ligger mitt fokus på arbete och familj.

I uppdraget som hemslöjdskonsulent ska Linnea arbeta strategiskt och operativt för att stärka, främja och utveckla slöjdområdet i Norrbotten genom att bland annat samverka med andra konsulenter:

– Som hemslöjdskonsulent för Norrbottens län ingår jag som representant för Norrbotten i nätverk som representerar alla konsulenter i Sverige, men jag är även delaktig i ett konsulentnätverk tillsammans med mjuk- och hårdslöjdskonsulenter från de fyra nordligaste länen. Att samverka med andra aktörer är något som kommer vara en stor del av mitt uppdrag. Det finns så många fördelar med samarbeten.

Förhoppningsvis kan vi också få till ett bra sam-

arbete mellan Hemslöjdsföreningen och Linnea. Vi hälsar henne välkommen till länet!

*Jeanette Bergman
Weihead*



VEM ÄR LINNEA?

Namn: Linnea Nilsson.

Familj: Sambon Johannes Nordlund och barnen Sigrid, Björn och Olof.

Bor: Gültzauudden, Luleå.

Utbildning: Kandidatexamen i Fine Arts of Textiles från Textilhögskolan Borås.

Tidigare erfarenheter: Arbetat utomlands med design inom bilindustrin och de senaste sju åren med design och produktion inom modeindustrin.

KONTAKTA LÄNSHEMSLÖJDSKONSULENTEN

Norrbottens läns hemslöjdskonsulent finns inom Region Norrbotten på enheten Kulturfrämjande verksamhet. Om du vill komma i kontakt med konsulenten hittar du kontaktuppgifterna här:

Linnea Nilsson
tel: 0920-28 49 19
e-post: linnea.a.nilsson@norrbotten.se

www.norrbotten.se/hemslojd
www.facebook.com/hemslojdnorrbotten
www.instagram.com/hemslojdnorrbotten

JUL NYTT I PITEÅ MUSEUM INSTÄLLT

Under våren och sommaren blev alla arrangemang inställda och vi fick även höra att inga julmarknader skulle bli av i länet. Då tog vi initiativet till att arrangera en julmässa där slöjdare från länet skulle kunna lämna in slöjd till en gemensam utställning och försäljning i Piteå museum. Allt i enlighet med Folkhälsomyndighetens rekommendationer.

Så roligt att intresset var stort från flera ställen i länet. Vi såg verkligen fram emot denna julmässa. Då kom bakslaget. Spridning av coronan ökade och Piteå museum meddelar att muséet kommer att vara stängt hela november och kanske även december. Sista veckan i november skulle vi få besked. Som ni alla vet är det svårt att ordna en julmässa på några dagar. Vi behöver framförhållning för att det ska bli bra för alla. Efter kontakt med styrelsen beslutade vi att julmässan ställs in detta år. Vi hoppas att nästa år ska bli bättre, och att vi då får återkomma till Piteå museum.

Vi vill rikta ett stort tack till er alla som ville vara med och tack till Piteå museum.

Slöjda vidare, vi återkommer!

Elise Tullnär Nilsson och Charlotte Lundmark

DOKUMENTÄRBRODERI

Den 18 december öppnar utställningen Dokumentärbroderi i Galleri Foajén i Regionhuset i Luleå.

I utställningen visas bilder som skapades i samband med en broderikurs, Broderi – Dokumentär – Fritt – Punk, som ägde rum i Luleå i november 2019 och februari 2020. Kursen leddes av konstnär Brita Weglin och anordnades i samarbete med Norrbottens läns Hemslöjdsförening.

Deltagarna träffades tre timmar vid fem tillfällen på Studieförbundet Vuxenskolan. Inspirationen kom från egna personliga bilder och fotografier på personer, platser eller miljöer som deltagaren har en personlig relation till. Fritt broderi kan vara vad som helst, det är bara den egna fantasin som sätter gränser. Med nål, brodergarner, tyg och tid får man många fina tankar och stor glädje eller som Lillemor Drugge säger ”stygn efter stygn väcker minnen”.

Deltar med bilder i utställningen gör Birgitta Estling, Luleå, Annika Andén, Luleå, Eva-Marie Wallström, Luleå, Eva Karlsson, Luleå, Monika Erikslund, Luleå, Görel Banck, Luleå, Lillemor Drugge, Råneå, Ann-Christine Haupt, Luleå, Barbro Alatalo, Luleå, Maria Kjellgren, Luleå, Barbro Kjellgren, Luleå, Ulrika Bos Kerttu, Luleå, Annika Forssén, Luleå, Ann-Christin Broström, Luleå, Karin Olofsson, Luleå, Else-Maj Koski Hedström, Luleå, Britt Vaksjö Vävpling, Luleå, Gunnel Lidström Öhman, Luleå, Lillemor Öqvist, Luleå, Lena Jacobsson, Luleå och Anita Englund, Luleå.

Utställningen pågår till 9 februari 2021. Se också annonsen för utställningen på sista sidan i detta nummer av Slöjdaren.

*Ulrika Bos Kerttu,
Norrbottens läns Hemslöjdsförening*



Alltid en snodd

Det är ovanligt att hitta gamla vantar från Norrbotten utan snodd eller spår av en snodd. Ofta är snodden fästad vid handens utsida.
 Snoddens viktigaste funktion är nog att hålla samman paret när vantarna lite avtar. Det är också praktiskt att hänga vantarna till tork i snodden. Eller fästa vantarna i bälet, om man vill ta av dem en stund.
 Ibland sitter en vacker tofs eller boll längst ut i snodden.



Álo báddi

Il lea dábalás gávdnat boares váhcaid Norrbottensn bátti haga dehe gos oidno gos bádd lea leamas. Báddi lea álo bidjon gitta gieda olggobeallá.
 Bátti deháleamos doalbmá lea doallat bára ovttas go váhcat eai adno. Les maid buoret gorastit báttiin váhcaid goikat. Dehe bidjat váhcaid avi vuollái go nuollá daid oaidno boddái.
 Muhtimin lea čáppa diehppi báddegeažis.



Vantar stickade av Rosa Simma. Ur samsångarna på Ájtte.
 Váhcat maid Rosa Simma lea goddán. Ájtte čoakkáldagat.

Att få nya mönster

Gammalt tillbaka stickade man inte efter tryckta beskrivningar eller uppteckningar. Man provade sig fram. Tänkte ut mönster och variationer, behöll och modifierade. Manda, dotter åt Skájuđe-Mariddjá, stickade "... alltefter som det faller mig in." "Från huvve" tog man allt, som man tänkte och så där ..."

Ódda girjjiid goddii

Deleš ággi eai goddán prentejuvvon bagadusaid mielde. Olmmoš lea geahččal lea hábmui girjjiid odasmahtii ja rievdadii.
 Manda Skáiddi-Márjá nieida godii "... nugo huobmin." "Duvvis valddii visot, meid jurddašii ja nu ..."



En vävt band kunde inspirera till en mönsterbård på en stickad vante.
 Káidejuvvon girjje ládde girjji goddajuovvon váhcci.

BOKEN MARKNADSVANTAR

Nu finns Erika Nordvall Falcks bok Marknadsvantar också i en utgåva med både svensk och lulesamisk text. Översättningen till lulesamiska är gjord av Lisa Lyngman Gøelok och Valborg Mangs Märak.

I boken finns en mängd inspirerande både äldre och nyare vantar från den samiska traditionen beskrivna. Författaren har fokuserat på områdena runt Jokkmokk och Jukkasjärvi. Dessutom berättar Erika om historik, tekniker, garnsorter, mönster och mycket annat. Vi får också möta flera personer bakom vantarna, både sådana som stickat själva och sådana som använt dem. En inspirerande bok väl värd att införskaffa!

Erika Nordvall Falck producerar också småskrifter med stickbeskrivningar och historik.

Boken och småskrifterna säljs bl.a. av Stoorstálka (både butik och webbshop) och flera museer (Ájtte, Norrbottens museum, Gällivare museum m.fl.).



Marknadsvantar
 Meassováhcat

WEBINARIETIPS

Det finns en engelsk plattform, Eventbrite, där man kan hitta en mängd webinarier som man kan följa. Vissa kostar lite medan andra är gratis.

Enligt vad Eventbrite själva skriver möjliggör plattformen för vem som helst att skapa, dela, hitta och delta i evenemang som driver passioner och berikar deras liv. Deras uppdrag är att föra världen samman genom upplevelser.

Här är ett par exempel på webinarier som finns tillgängliga inom en snar framtid. Gå in själv och sök bland alla evenemang på [eventbrite.com](https://www.eventbrite.com)! Kanske hittar du något som passar just dig.



Wreath-making with Willow Crossley ges 18 november kl. 14.00 engelsk tid, dvs. 15.00 svensk tid. Här får man tips på hur man själv kan göra en julkrans av gran, mossa och bär.



Knitting Imaginary Creatures by Rosina Godwin ges 28 november 2020, 16–17.30. Det här är en workshop där man stickar en fantasifigur.

UTSTÄLLNINGSTIPS

Om man har vägarna förbi huvudstaden och är intresserad av mode är Thielska galleriet väl värt ett besök. Där pågår utställningen **Augusta Lundin** fram till 24 januari. Lundin grundade 1867 Sveriges första modehus och drev det sedan ända tills hon avled 1919. Men modehuset bestod en tid ännu efter hennes död.

I utställningen visas mer än femtio fantastiska plagg från hennes ateljé. Dessutom har miljöer byggts upp som kan ge en upplevelse både av sömmerskornas lokaler och de eleganta kundernas salonger. Några halvfärdiga plagg finns också med för att visa de välarbetade insidorna och ge en glimt av fransksömnadens inre mystik.

Om man inte har möjlighet att besöka så finns en ny bok: **Augusta Lundin. Haute couture på svenska** (Appell förlag 2020). Boken är rikt illustrerad både med historiska bilder och nytagna fotografier.



INFORMATION FRÅN STYRELSEN

Återbud till kurser

För kurser som ordnas i föreningens regi gäller följande vid återbud:

- Om du lämnar återbud minst 4 veckor innan kursen återbetalas kursavgiften.
- Om du lämnar återbud mellan 4 veckor och 2 veckor innan kursen återbetalas hälften av kursavgiften.
- Om du lämnar återbud senare än 2 veckor innan kursen återbetalas ingen kursavgift.
- Skulle du bli sjuk och inte kan vara med så kontaktar du kassören angående återbetalning.

Resebidrag vid kurser

Föreningens medlemmar kan ansöka om resebidrag för kurser som ordnas inom Norrbottens läns Hemslöjdsförening.

Förutsättningen för att få bidraget är att enkel färdväg till kursen överstiger 10 mil. Bidraget är 4,50 kronor per mil för den del av resan som överstiger 10 mil enkel färdväg. Kontakta kassören för att få en blankett.

Övrigt

- Föreningen har nolltolerans mot kränkningar, övergrepp och sexuella trakasserier. En handlingsplan finns.
- Föreningen får verksamhetsbidrag av Region Norrbotten.

Se sidan 2 för kontaktuppgifter

BLI MEDLEM!

Bli medlem direkt på Hemslöjdsföreningens hemsida. Där fyller du i namn och adressuppgifter. Besök hemslojden.org/engagera-mig/bli-medlem/ eller följ qr-koden här intill.



FÖLJ OSS PÅ SOCIALA MEDIER



Norrbottens Läns
Hemslöjdsförening



norrbottenslanshemslojd



RYABOTTNAR SÄLJES

Prova på gammal teknik i dessa coronatider!

Två påbörjade ryabottnar är nu till salu. Mått 60 × 96 cm. Den påbörjade delen (ca 15 cm) kan lätt klippas bort.

Båda säljes till förmån för ideell verksamhet för 150 kr. Hämtas helst i Piteå.

Christina Kolmert, tel. 070-57 75 291

TV-TIPS

Om du har tråkigt och behöver lite slöjdinspiration kan vi tipsa om två tv-serier som finns på SVT-Play.



Drömmarnas hantverk om samiskt hantverk och möte med samiska slöjdare finns tillgänglig några dagar till.

www.svtplay.se/video/19944558/drommarnas-hantverk/drommarnas-hantverk-sasong-1-slojdare-pa-gag



Slöjdreportage är tre korta möten med olika slöjdare och deras specialiteter: hårslöjd, trämobler och

växtfärgning är de tre teman som hittills avhandlats.

<https://www.svtplay.se/slojdreportage>

DIGITAL JULKALENDER

Även om det inte blir någon julmarknad i år så kommer Svefi i Haparanda att bjuda på en digital julkalender på sin hemsida www.svefi.net. Start 1 december. Följ och bjud gärna in att titta!

Slöjd-
inspiration
från Nordiska
museets fasta
utställning.



SLÖJDKALENDERN

Observera! Samtliga arrangemang kan komma att ställas in med relativt kort varsel beroende på smittsituationen. För att säkert veta om det blir av hör med kontaktpersonen. Föreningens kontaktpersoner framgår under ortsrubrikerna.

Arjeplog	Rigmor Laestander 070-373 42 78 riggan-45@hotmail.com
Kurs	Kurs i betongmålning 21 nov 9–16. Denna är dock redan fulltecknad.
Stickträff	Tisdagar 18.30–20.30 samt onsdagar 13.00–15.00 i ABF:s lokaler. Sista tillfället före jul blir 15 dec och start efter nyår i mitten av januari.
Arvidsjaur	Ellenor Nilsson 070-699 15 91 ellenor.nilsson51@gmail.se
Inga aktiviteter anmälda	
Boden	Monica Virding 070-644 46 21, monicavirding@hotmail.com Siv Johansson 070-626 51 36, sivbjohansson31@gmail.com
Inga aktiviteter anmälda	
Gällivare–Malmberget	Tomas Åberg 070-310 15 91 tomas.h.aberg@gmail.com
Hantverkscafé	17 nov och 8 dec 18.30 Församlingshemmet, Malmberget. Information och anmälan till Tomas Åberg.
Workshop	16 jan med Erika Nordvall Falck Församlingshemmet, Malmberget. Information och anmälan till Tomas Åberg.
Haparanda	Saara Pekkarinen 0922-688 00, +358 442 921 970 saara.pekkarinen@svefi.net
Samtliga aktiviteter inställda	
Jokkmokk	Elise Tullnär Nilsson 073-047 11 25 elise.tullnar-nilsson@telia.com
Utställning & försäljning	29 november öppnar vi ”Jul i vårt hus”, som pågår till och med Trettondagen. Vi har utställning och försäljning av slöjd och konsthantverk från Norrbotten i gatuplan, under samma tid har vi utställning om ”Julen” på mellanplan. Öppet kl. 11–17 vardagar, 12–16 på helgen. Julhelgen har egna tider. Ring för information, vi är flexibla!
Slöjda med nål och tråd	Kulturhuset Gamla Apoteket, varannan onsdag, kl. 18.00–20.30, jämna veckor. Start efter nyår 12 januari.
Stickcafé	Kulturhuset Gamla Apoteket, varannan tisdag, kl. 18.00–20.30, jämna veckor. Efter nyår startar stickcaféet 13 januari.

SLÖJDKALENDERN

Observera! Samtliga arrangemang kan komma att ställas in med relativt kort varsel beroende på smittsituationen. För att säkert veta om det blir av hör med kontaktpersonen. Föreningens kontaktpersoner framgår under ortsrubrikerna.

Kalix Lisbet Espling 070-653 43 57
lisbet.espling@kalix.se

Inga aktiviteter anmälda

Kiruna Margareta Spett 0980-177 54, 070-258 54 39
margareta.spett@gmail.com

Medlemsträff Vi träffas för att slöjda tillsammans sista tisdagen i varje månad, kl. 18.00 i Vuxenskolans lokaler. 24 nov blir sista träffen före jul. Återupptas efter nyår. Ta gärna med en kompis så att vi blir fler!

Luleå Christina Lindmark 073-072 78 56, christina.lindmark@telia.com
Ulrika Bos Kerttu 070-348 08 65, ulrika.bos.k@gmail.com

Luleå Knitters Stickträff varje måndag kl. 17–20. Under hösten kan träffarna bli digitala eller äga rum på Clarion Sense. Bli medlem i Facebook-gruppen för mer information.

Mjukslöjdcafé Vissa söndagar kl. 12.00–15.00
21 feb, 21 mars, 18 april, 30 maj på Norrbottens museum.
7 feb, 7 mars, 18 maj på Stadsbiblioteket.
Ta med ditt handarbete och kom

Slöjdcirkel/slöjdträff Onsdagar jämna veckor, i Missionskyrkans lokal, Kungsgatan 25, ingång från Skeppsbrogatan, stora entren. I samarbete med Studieförbundet Bilda.



Kl. 10.00–12.00 studiecirkel och 13.00–15.00 öppet hus för alla intresserade. Du kan vara med på veckans tema eller ha med eget arbete.

24/2 och 10/3: Restgarnsprojekt i olika stick- och virk-tekniker.

24/3 och 7/4: Påskpynt, nytt och gammalt (ta med!). Sy tulpaner, tova ägg, brodera kycklingar eller kom med egna idéer!

21/4 och 5/5: Sticka sockar eller vantar. Kan vi olika tekniker?

19/5 och 2/6: Brodera på stickat.
Ändringar kan förekomma!

Pajala Anne-Maj Gunnelbrand 076-820 87 12
roger.gbrand@telia.com

Inga aktiviteter anmälda

SLÖJDKALENDERN

Observera! Samtliga arrangemang kan komma att ställas in med relativt kort varsel beroende på smittsituationen. För att säkert veta om det blir av hör med kontaktpersonen. Föreningens kontaktpersoner framgår under ortsrubrikerna.

Piteå Christina Kolmert 070-577 52 91, 0911-682 65
christina.kolmert@gmail.com

Medlemsträff Sista söndagen i månaden, kl. 15–18, träffas vi i Vuxenskolan lokaler, besöksadress Hampas Gränd 1D. Sista träffen före jul 29 nov. Gamla och nya medlemmar välkomna!

Älvsbyn Birgitta Forsman 070-339 22 10, 0929-212 01
birgitta@handelshusetab.se

Inga aktiviteter anmälda

Överkalix Katarina Karlsson 070-272 28 47
jakobgarden@gmail.com

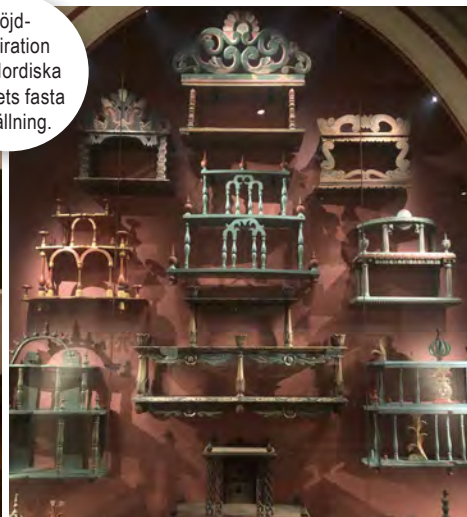
Inga aktiviteter anmälda

Övertorneå Gudrun Kron 070-328 74 83
kron.gudrun@gmail.com

Studiecirklar *Pärlvävning av armband*, start torsdag 21 jan 2021, 14.00–15.45. Ta med eget material.
Luffarslöjd, start torsdag 21 januari 2021, kl. 12.00–13.45. Ta med egna verktyg. Material kan köpas på plats.
Båda cirkarna pågår sedan varje torsdag t.o.m. 27 maj. De äger rum på Studieförbundet Vuxenskolan, Matarengivägen 18. Ingen deltagaravgift. Anmälan till kron.gudrun@gmail.com



Slöjd-
inspiration
från Nordiska
museets fasta
utställning.





"Nelson", broderi av Britt Vaksjö 2019

DOKUMENTÄRBRODERI

Kursledare Brita Weglin, i samarbete med Norrbottens Läns Hemslöjdsförening.

FRIA STYGN

Eva Kitok, Monika Svonni, Brita Weglin och Annika P Åkeblom

18 dec 2020 - 9 feb 2021

Foajén, Regionhuset, Robertsviksgatan 7, Luleå

Mån-fre kl 08.00 -17.00